आचरण सत्य समझा जाता है। वह जो आचरण करता या वतलाता है वही लोकमें प्रामाणिक माना जाता है— यद्यदाचरति श्रेष्टस्तत्तदेवेतरो स यत्प्रमाणं करते छोकस्तदनुवर्तते॥ (गीता ३। २१)

ऐसे पुरुषका अन्तःकरण, शरीर और उसकी इन्द्रियाँ सत्यसे पूर्ण हो जाती हैं । उसके आहार-व्यवहार और क्रियाओंमें सत्य साक्षात् मूर्ति धारण करके विराजता है। ऐसे नररलोंका जन्म संसारमें धन्य है। अतः हम-लोगोंको इस प्रकार समझकर सत्यकी शरण लेनी चाहिये अर्थात् उसे दृदतापूर्वक मलीमाँति धारण करना चाहिये।

सत्यका खरूप

सत्य उसका नाम है जिसका किसी कालमें वाध नहीं होता । जो नित्य एकरस, सदा-सर्वदा सब जगह सममावसे खित है और जो खतः प्रमाण है।

नासतो विद्यते भाषो नाभाषो विद्यते सतः। (गीता २।१६)

ऐसा 'सत्य' एक विज्ञान-आनन्द्घन चेतन पर-मात्मदेव ही है। श्रुति कहती है---

सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म। (तै०२।१) जीवात्मा भी सन्है। परमेश्वरका अंश होनेके

नाते उसको भी सनातन—नित्य कहा है—

ममैवांद्रो जीवलोके जीवभृतः सनातनः।

(गीसा १५ । ७)

गीता अध्याय २ श्होक १७ से २१ और २३ से २५ तकमें इस विषयका वर्णन किया गया है। अतएव उस तनातन, अव्यक्त, सत्यरूप परमात्माकी द्रारण लेनेसे यह जीव मायाको लाँघकर सत्यस्वरूप परमात्माको प्राप्त हो प्राप्त हो जाता है। विज्ञान-आनन्दघन परमात्मा सत्य है इसलिये उसका नाम भी सत् कहा गया है, यगाँकि रूपके अनुसार ही नाम होता है, यह लोकमें प्रसिद्ध ही है—
ॐ तत्सदिति निर्देशी ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः।

(गीता १७ । २३)

ॐ, तत्, सत्—ये तीन नाम ब्रह्म वताये गये हैं।
'सत्' शब्द भावका अर्थात् अन्तित्वका वाचक है। संसारमं जो कुछ भी सिद्ध होता है वह 'सत्' के आधारपर ही होता है अत्यय सारे संसारका आधार सत्य ही है। स्यं, चन्द्र, वायु, पृथिवी आदि सब सत्यमें ही प्रतिष्ठित हैं। सत्यकी ही प्रतिष्ठाते स्यं तपता है और वायु बहता है। विना सत्यके किसी भी पदार्थकी सिद्धि नहीं होती। सत्य परमात्माका स्वरूप है और परमात्मा सबसे उत्तम अर्थात् श्रेष्ठ है, इसल्ये श्रेष्ठ सुण, उत्तम कर्म और

साधु-भावमें 'सत्' शब्दका प्रयोग किया गया है अर्थात् जो कुछ भी श्रेष्ठ गुण, उत्तम कर्म और साधु-भाव होता है वह सद्गुण, सद्भाव और सत्कर्म नामसे ही लोक और शास्त्रमें विख्यात है।

सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्मयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थं युज्यते ॥ (बीता १७ । २६)

उत्तम कर्म होनेके नाते यह, दान और तप भी सत्कर्मके नामसे प्रसिद्ध हैं एवं इनमें जो निष्ठा तथा स्थिति है उसे भी 'सत्' कहते हैं। स्वार्थको त्यागकर सत्स्वरूप परमात्माके अर्थ किया हुआ प्रत्येक कर्म लोक और शास्त्रमें सत्कर्मके नामसे ही विख्यात है।

यज्ञे तपिस दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते॥ (गीता १७। २७)

विचारनेसे यह बात युक्तियुक्त भी सिद्ध होती है कि सत्यके अर्थ जो भी किया की जाती है वह सत्य ही समझी जाती है। इसीलिये सत्यके निमित्त कर्म करनेवालेकी कायिक, मानसिक और वाचिक सम्पूर्ण कियाएँ सत्य ही होती हैं यानी वे सब कियाएँ लोकमें सत्य प्रमाणित होती हैं।

सत्य-भाषण सत्य-भाषण

कपट, शब्द-चातुरी और क्रूटनीतिको छोड़कर हिंसायर्जित सरलताके साथ जैला देखा, सुना और समझा हो उसे वैसा-का-वैसा—न कम;न ज्यादा–कह देना सत्य-भाषण है। सत्य-भाषणकी इच्छा रखनेवाले पुरुषको निस-लिखित बार्तोषर यिशेष ध्यान रखना चाहिये—

- (१) न स्वयं झुठ फभी योलना नाहिये और न किसीको प्रेरित करके बुल्याना चाहिये। दूसरेको प्रेरणा करके अथवा उसपर द्याव डाल्कर जो उससे झुठ बुल्याना है वह स्वयं सूठ योलनेकी अपेशा गुरुतर मिय्या-भाषण करता है, नर्योकि इससे झुठका प्रचार अधिक होता है। किसी झुठ वोलनेवालेसे सहमत भी नहीं होना चाहिये। उन समय मीन साधे रहना भी एक प्रकारसे झुठ ही समझा जाता है। तात्पर्य यह कि कृत, कारित और अनुमोदित—इनमसे किसी प्रकारका मिय्या-भाषण नहीं होना चाहिये।
- (२) जहाँतक वन पड़े किसीका निन्दा-स्तुति नहीं करनी चाहिये। निन्दा-स्तुति करनेवाला व्यक्ति स्वार्थ, काम, क्रोघ, लोभ, मोह, भय एवं उद्देग आदिके वर्धाभृत होकर जोशमें आकर कम या अधिक निन्दा-स्तुति करने लग जाता है। इनमें निन्दा करना तो सर्वथा ही अनुचित है। विशेष योग्यता प्राप्त

होनेपर यदि कहीं स्तुति करनी पड़े तो वहाँ भी वड़ी सावधानीके साथ काम लेना चाहिये।

जो अधिक रतिकं योग्य हो और उसकी कम रति की जाय तो अर्थान्तरसे वह स्तिति निन्दाके तुल्य ही हो जाती है।

जो कम स्तुतिक योग्य हो, उसकी अधिक स्तुति हो जाय तो उससे जनताम भ्रम फैल्कर लामके यदले हानि होनेकी सम्भावना है। इस प्रकारकी झुठी स्तुतिसे स्वयं अपनी और जिसकी स्तुति की जाय उसकी लामके यदले हानि ही होती हैं। परन्तु किसी वातका निर्णय करनेके लिये राज्यमें या पञ्चायतमें जो यथार्थ वात कही जाय तो उसका नाम निन्दा-स्तुति नहीं है। उसमें यदि किसीकी निन्दा-स्तुतिके वाक्य कहने पहें तो भी उसे वास्तवमें वक्ताकी नीयत शुद्ध होनेसे उसे निन्दा-स्तुतिमें परिगणित नहीं करना चाहिये।

कोई व्यक्ति यदि अपने दोष जाननेके लिये पूछनेका आग्रह करे तो प्रेमपूर्वक शान्तिसे उसे उसका यथार्थ दोष यतला देना भी निन्दा नहीं है।

(ई) यथासाध्य मिवप्यत्की क्रियाओंका प्रयोग नहीं करना चाहिये। ऐसी क्रियाओंका प्रयोग विशेष करनेसे उनका सर्वथा पालन होना कठिन है। अतः उनके मिथ्या होनेकी सम्मावना पद-पदपर बनी रहती है। जैसे किसीको कह दिया कि 'मैं कल निश्चय ही आपसे मिळ्ँगा,' किन्तु फिर यदि किसी कारणवश वहीं जाना न हो सका तो उसकी प्रतिज्ञा श्रुठी समझी जाती है। अतः ऐसे अवसरीपर यही कहना उचित है कि 'आप-के घरपर कल मेरा आनेका विचार है या इरादा है।'

- (४) किसीको ग्राप या वर नहीं देना चाहिये। इससे तपकी हानि होती है। ग्राप देनेसे तो पापका भी भागी होना सम्भव है। इस प्रकारके हुरे अम्याससे स्वभावके विगइ जानेपर सत्वकी हानि और आत्माका पतन होता है।
- (५) किसीके साथ हँसी-मज़ाक नहीं करना चाहिये। इसमे प्रायः विनोद-बुद्धिसे असत्य-शब्दोंका प्रयोग हो ही जाया करता है। जिसकी हम हँसी उड़ाते हैं वह बात उसके मनके प्रतिकृत पड़ जानेपर उसके चित्तपर आधात पहुँच सकता है, जिससे हिंसा आदि दोपोंके आ जानेकी भी सम्भावना है।
- (६) व्यद्भय और कटाक्षके वचन भी नहीं योलने चाहिये । इनमें भी खुठ, कपट बीर हिंसादि दोप घट सकते हैं ।
- (७) शब्द-चातुरीके वचनोंका प्रयोग नहीं करना चाहिये । जैसे, शब्दोंसे तो कोई वात सत्य है परन्तु

उसका आन्तरिक अभिप्राय है विपरीत । राजा युधि-छिरने अपने गुरु-पुत्र अश्वत्थामाकी मृत्युके सम्बन्धमें अश्वत्थामा नामक हाथीका आश्रय लेकर शब्दचाहुर्य-का प्रयोग किया था। वह मिध्या-भाषण ही समझा गया।

(८) मितभाषी यनना अर्थात् गम्भीरताके साथ विचारकर यथासाध्य बहुत कम वोलना चाहिये, क्योंकि अधिक द्याद्योंका प्रयोग करनेसे विशेष विचारके लिये समय न मिलनेके कारण भूल्से असत्य शब्दका प्रयोग हो सकता है।

सत्यके पालन करनेवाले मनुष्यको काम, कोध, लोभ, मोह, भय, द्रेप, ईर्घ्या और स्नेहादि दोषोंसे यचकर वचन वोलनेकी चेष्टा करनी चाहिये। जिस समय सत्यकी प्रतिष्ठा हो जाती है उस समय उपर्युक्त दोष प्रायः नष्ट हो जाते हैं। जब कि इनमेंसे किसी एक दोषके कारण भी मनुष्य सत्यसे विचलित हो जाता है तो फिर अधिक दोषोंके वशमें होकर असत्य-भाषण करनेमें तो आश्चर्य ही क्या है ?

सत्य बोलनेवाले पुरुषको हिंसा और कपटसे खूब सावधानी रखनी चाहिये। जिस सत्य-भाषणसे किसीकी हिंसा होती है तो वह सत्य सत्य नहीं है, इसके सम्बन्धमें महाभारत-कर्णपर्वके ६९ वें अध्यायमें कौशिक ब्राह्मणकी कया प्रसिद्ध है। ऐसे अवसरपर सत्य-भाषणकी अपेक्षा मीन रहना अथवा न बतलाना ही सत्य है। हाँ,अपनी या दूसरेकी प्राण-रक्षाके लिये द्धुठ बोलना पढ़े तो वह सत्य तो नहीं समदा जाता परन्तु उसमें पाप भी नहीं माना गया है।

जिस सत्यमें कपट होता है वह सत्य सत्य नहीं समझा जाता । सत्य योटनेवाला मनुष्य जान-बूझकर सत्यका जितना अंश शब्दोंते या भावते छिपाता है, वह उतने अंशकी चोरी करता है। हिंसा और कपट-मे दोनों ही सत्यमें कलक्क लगानेवाले हैं। इसलिये जिस सत्यमें हिंसा और कपटका थोड़ा भी अंश रहता है वह सत्य शब्दोंते सत्य होनेपर भी श्रुट ही समझा जाता है।

जो विषयी और पामर पुरुष हैं वे तो विना ही कारण प्रमादवरा झुठ वोल दिया करते हैं, क्योंकि वे सत्य-भाषणके रहस्त्र और महत्त्वसे सर्वथा अनभिज्ञ होते हैं। उनका पतन होना भी फलतः स्वाभाविक ही है परन्तु जो विचारशील पुरुष हैं वे सत्यको उत्तम समझकर उसके पालनकी इच्छा तो रखते हैं किन्तु उनसे भी सर्वथा सत्यका पालन होना कठिन है। अनन्त जन्मोंसे मिथ्या-भाषणका अभ्यास होनेके कारण उनके लिये भी सत्यकी सिद्ध दुष्कर है। पर विवेक-

१० सत्यकी शरणसे मुक्ति

बुद्धिके द्वारा स्वार्थको छोड्कर जो सत्यके पालनकी विशेष चेष्टा करते हैं उनके लिये इसका पालन होना— इसकी प्रतिष्ठा होनी सम्भव है असाध्य नहीं। जो सत्यका अच्छी प्रकार अभ्यास कर लेता है अर्थात् जिसकी सत्यमें सर्वोङ्ग-प्रतिष्ठा हो जाती है उसकी वाणी सत्य हो जाती है अर्थात् वह जो कुछ कहता है वह सत्य हो जाता है। महर्षि पतञ्जलि भी योग॰ पाद २ सूत्र ३६ में कहते हैं—

'सत्यप्रतिष्ठायां क्रियाफलाश्रयत्वम्'

अगस्त्यके वचनोंसे नहुषका पतन हो जाना आदि अनेक कथाएँ शास्त्रोंमें प्रसिद्ध ही हैं।

सत्य वोल्नेवाला पुरुष निर्भय हो जाता है। जवतक भय रहता है तवतक यथार्थ भाषण नहीं होता—भयके कारण कहीं-न-कहीं मिथ्या-भाषण घट ही जाता है। जो सर्वथा सत्यको जीत लेता है वह क्षमाशील होता है, वहीं क्रोधके वशीभूत नहीं होता। क्रोधी मनुष्य सत्यके पालनमें सर्वथा असमर्थ रहता है। क्रोधोन्मादमें वह क्या-क्या नहीं वक वैठता ?

सत्य-पालनके प्रमावसे मनुष्यमें निरिममानिता आ जाती है। मान और प्रतिष्ठाकी जहाँ इच्छा होती है वहाँ दम्म और कपटको आश्रय मिल जाता है। और बस जहाँ र्न्होंने प्रवेश किया वहाँसे सत्य तत्काट कृच कर जाता है। निःसन्येह कपटी और दम्भीका सत्यसे पतन हो जाना अनिवार्य है।

जय सर्वथा सत्यकी प्रतिष्ठा हो जाती है तो उस मत्यवादीमें किसी प्रकारकी इच्छा या कामना नहीं रहती । मोगोंकी इच्छावाला मनुष्य मला न्यान्या अनर्थ नहीं कर वैठता ? क्योंकि काम ही पापोंका मूल है । इसीलिये कामके वर्धाभृत हुआ कामी पुरुष स्ट, कपट, छल आदि दोपोंकी ज्ञान यन जाता है । अत्यव सत्यके सम्यक् पालनते काम, कोष, लोभ, मोह, ईप्या और अहद्धार आदि दोपोंका नाश हो जाता है और वह मनुष्य एक सत्यके ही पालनसे दया, शान्ति, क्षमा, समता, निर्मयता आदि सम्पूर्ण गुणोंका भण्डार यन जाता है । अतः मनुष्यका सत्य-भाषणपर कटियद्व होकर विशेषक्षसे प्रयक्ष करना नाहिये।

सत्य आहार

ब्राह्मण, श्रविय, वैश्य और श्र्द्र कोई भी क्यों न हो, शास्त्रके द्वारा वतलायी हुई विधिके अनुसार न्यायपूर्वक अपने परिश्रमद्वारा उपाजित द्रव्यसे वह जो सार्ष्विक क आहार करता है उसका

भागुःसत्त्वरहारोग्यसुःसप्रीतिविवर्धनाः ।
 रस्याः शिग्धाः स्थिरा ह्वा भाहाराः सान्त्विकप्रियाः ॥
 (गीता १७ । ८)

१२ सत्यकी दारणसे मुक्ति

नाम सत्य आहार है। यद्यपि ब्राह्मणके लिये दान लेकर भी जीविका-निर्वाह करना शास्त्रानुक्ल है तथापि दाताका उपकार किये विना जो याचनाष्ट्रतिसे अपना धर्म समझकर जीविका करता है वह ब्राह्मणोंमें निन्दनीय समझा जाता है। उससे तपका नाश, आलस्य तथा अकर्मण्यताकी वृद्धि होती है। इसल्ये शास्त्रोक्त होनेपर भी इस प्रकारकी जीविकासे किया हुआ सत्य आहार सत्य आहार नहीं है। इसल्ये ब्राह्मणको दाताका प्रत्युपकार करके अथवा शिलोञ्छ वृत्तिसे जीविका-निर्वाह करना चाहिये, इसी प्रकार क्षत्रियको भी स्वधर्मके अनुसार सत्य और न्यायसे उपार्जित ग्रद्ध द्रव्यसे जीविका चलानी चाहिये।

यद्यपि वैश्यके लिये व्याज लेकर जीविका-निर्वाह करना धर्मशास्त्रानुकूल है तथापि क्रय-विक्रय-च्यापारके विना केवल व्याज-वृत्तिकी शास्त्रकारोंने निन्दा की है । इसलिये भगवान्ने गीतामें इसका उल्लेख ही नहीं किया । इससे आलस्य और निरुद्यमताकी वृद्धि होती है । गिरवी रखे हुए आभूषण और जमीन आदिकी कीमतसे भी मूलसहित व्याजकी रकम जय अधिक हो जाती है तो कर्जदार उनको छुड़ाकर वापस नहीं ले सकता । इससे उसकी आत्माको वड़ा कष्ट पहुँचता है । अतः केवल व्याजकी जीविका निन्दनीय है । इस प्रकारकी जीविकारे जो बैदन आहार करता है वह आहार भी सत्य नहीं है, इसी प्रकार शुद्र आदिके लिये समझ लेना चाहिये।

जो पुरुष शास्त्रविहित अपने वर्णाश्रमके अनुकूल परिश्रम करके न्यायसे प्राप्त हुए साच्चिक द्रव्यका आहार करता है उसका वह आहार सत्य आहार कहलाता है । जैसे कोई वैश्य झुठ और कपटको त्यागकर ईश्वरकी आशासे अपना धर्म समझकर क्रय-विक्रय आदि न्याय-युक्त जीविकाद्वारा प्राप्त सास्त्रिक पदार्थोंका सेवन करता है तो उसका यह बाहार सत्य बाहार है। ब्यापार करनेवाले वैश्वको उचित है कि यथासाध्य कम-से-कम नुनाफा लेकर माल विक्री करे; गिनती, नाप और वजनमें न कम दे और न अधिक छै; व्याज, मुनाफा, आढत और दलार्छा ठहराकर न किसीको कम दे और न अधिक लेः लेन-देनके विषयमें जैसा सौदा चतुर और समझदार आदमीसे किया जाय उसी दरसे मूर्ख, भोले और सीधे-सादे आदमीके साथ करे अर्थात् सबके साथ सम वर्ताव करे। जा ऋछ सम्पत्ति हो उसे ईश्वरकी समझकर लाभ-हानिमें सम रहते हुए दक्षतापूर्वक व्यापार करे और ऐसी चेष्टा की जाय कि जिससे मूह-धनका नादा न हो; जहाँतक हो सके किसीकी जीविका- की हानि न करके विशेष हिंसाका यचाव रखते हुए न्यायसे धन उपार्जन करे और सादगीसे रहे; जितने कमसे अपना और अपने कुटुम्बका निर्वाह हो सके—ऐसी चेष्टा करे; बढ़े हुए धनमें भी अपना स्तस्व न समझकर संसारका हितचिन्तन करके लोकोपकारके ही लिये व्यय करे, यही सत्य व्यापार है। इस प्रकारके व्यापारद्वारा उपार्जित द्रव्यसे जो साचिक अन्नादिका आहार किया जाता है वह वैश्यके लिये सत्य आहार है, इसी प्रकार अन्य सबके लिये समझ लेना चाहिये।

सद्भाव और सद्व्यवहार

ऊपर लिखा जा चुका है कि 'सत्' परमेश्वरका नाम है। अतः उसे प्राप्त करवानेवाले भाव और व्यवहार ही सद्भाव और सद्व्यवहार हैं। उन्होंको साधुभाव कहा गया है। गीताके १३ वें अध्यायमें ये शानके नामसे एवं १६ वेंमें देवी सम्पदाके नामसे प्रसिद्ध हैं। उनमें जो भाववाचक शब्द हैं वे सय साधुभाव समझे जाने चाहिये। जिन पुरुषोंमें उत्तम भाव रहते हैं वे परमात्माकी प्राप्तिके पात्र समझे जाते हैं; अतः प्राप्तिमें हेतु होनेसे इनको सद्भाव कहा गया है।

अमानित्व (मानका न चाहना), क्षमा (अपने साथ किये गये अत्याचारोंका बदला न चाहना), कोमलता, सरलता, पवित्रता, शान्ति, शीतलता, समता, वेराग्य, श्रद्धा, दया, उदारता, सुहृदता इत्यादि भाव साकार परमेश्वरमें तो स्वामाविक होते हैं एवं भगवानुकी शरण होकर उनकी उपासना करनेवाले भक्तीमें उनकी दयारे विकसित हो जाते हैं । ऐसे सद्रावींसे युक्त भक्त परमात्मदर्शनके अधिकारी होते हैं। अतः हमलोगीं-को ऐसे भावींको प्राप्त करनेके लिये सब प्रकारसे परमेश्वरकी शरण लेनी चाहिये। भगवत्-दयासे जिस मनुष्यमं उपर्युक्त सन्द्राय आ जाते हैं उसके आचरण भी सत्य ही होते हैं, क्योंकि सदाचारमें सद्भाव ही हेतु बतलाये गये हैं । जैसा आन्तरिक भाव होता है वैसी ही वाहरी चेष्टा होती है। अतः सद्भावसे मुक्ति और असद्भावसे पतन समझना चाहिये । उपर्युक्त सद्गुणोंसे सम्पन्न पुरुष यथासाध्य उस नगह नहीं जाता जहाँ मान, बड़ाई और पूजा मिलनेकी सम्भावना होती है। यदि कोई व्यक्ति उसका अनिष्ट कर देता है तो वह यही समझता है कि मेरे पूर्वकृत कर्मोंके फल्से हुआ है; यह तो निमित्तमात्र है— ऐसा मानकर वह किसीसे द्वेप या घृणा नहीं करता; विक अवसर पड़नेपर उसके हृदयसे संकोच, ग्लानि, भय और द्वेपको दर करनेकी ही चेटा करता है।

यदि उसके साथ कोई असद्व्यवहार करता है अथवा व्यक्ष्य और कठोर वाक्योंका प्रयोग करता है तो भी वह विनय और सरलतासे सनी हुई मधुर वाणीसे उसी प्रकार शान्तिपूर्वक उत्तर देता है जिस प्रकार श्रीरामचन्द्रजीने कैकेयीको दिया—

सुनु जननी सोह सुत वड़भागी।
जो पितु मातु वचन अनुरागी॥
तनय मातु पितु तोपनहारा।
दुर्लभ जननी इह संसारा॥
सुनिगण मिलन विशेष वन, सबहिं भाँति हित मोर।
तेहि महँ पितु आयसु बहुरि, संमति जननी तोर॥
भरत प्राणप्रिय पार्वाहे राजू।
विधि सब विधि मोहिं सम्मुख आजू॥
जो न जाउँ वन ऐसेहु काजा।
प्रथम गनिय मोहिं मुहुसमाजा॥

धास्तवमें ऐसा सद्भावोंसे सम्पन्न पुरुष सारे जगत्में अपने परम प्रिय स्वामी परमात्माका स्वरूप देखता है और मन-ही-मन सबको प्रणाम करता हुआ सबके साथ सद्व्यवहार करता है।

सीय राममय सव जग जानी । कुरीं प्रणाम जोरि युग पानी ॥ ऐसे पुक्षोंका वैरी अथवा मित्रमं समभाव रहता है और काम पढ़नेपर वे वैसा ही व्यवहार करते हैं जैसा श्रीकृष्णने अर्जुन और दुर्योधनके साथ किया था! महाभारतके युद्ध-आरम्भके पूर्व जब वे दोनों श्रीकृष्णके पास गये तो उन्हाने यही कहा कि मेरे लिये तुम दोनों ही समान हो। मेरे पास जो कुछ है उसे तुम दोनों हि समान हो। मेरे पास जो कुछ है उसे तुम दोनों एक अशीहणी सेना है और दूसरी ओर में स्वयं निःशस्त्र हूँ। तुम्हारे परस्परके युद्धमें में शल ग्रहण न करूँगा। इन दोनोंमेसे जिसे जो जैसे वह ले सकता है। इसपर दुर्योधनने सेनाको लिया और अर्जुनने मगवान श्रीकृष्णको!

तथा ऐसे पुरुपोंको बड़े भारी विषयभोग भी वैसे ही विचलित नहीं कर सकते, जैसे यमराजका दिया हुआ प्रलोभन निकेताको न कर सका । उसने रथ, घोड़े और स्वर्गादिके ऊँचे-से-ऊँचे भोगोंको तस्काल ठुकराकर परमारम-धनको ही पसंद किया—

न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्यो लप्यामहे वित्तमद्राक्ष्म चेत्त्वा । जीविष्यामो यावदीशिष्यसि त्वं व्रस्तु मे वरणीयः स एव॥ १८ सत्यकी शरणसे मुक्तिं अजीर्यताममृतानामुपेत्य जीर्यन्मत्येः कघःस्थः प्रजानन्। अभिध्यायन्वर्णरतिप्रमोदा-नतिदीर्घे जीविते को रमेत॥ यस्मिन्निदं विचिकित्सन्ति मृत्यो यत्साम्पराये महति बृह्वि नस्तत्। योऽयं वरो गूडमनुप्रविद्यो नान्यं तस्मान्नचिकेता वृणीते॥ (कट १।१।२७-२९)

'मनुष्य द्रव्यसे तृप्त नहीं होता । धन तो आपके दर्शनसे मिल ही जायगा । जनतक आप (अनुप्रहपूर्वक प्राणियोंपर) शासन करते रहेंगे, तनतक में जीवित भी रह सकूँगा, परन्तु में तो नही नर चाहता हूँ जो मैंने माँगा है । जरा-रहित अमृतरूप देवोंके समीप जाकर जरामरणयुक्त तथा पृथिवीरूपी अधः स्थानमें स्थित रहा हुआ कौन पुरुष अनित्य वस्तुको चाहेगा ? रूप, कीड़ा और उससे उत्पन्न होनेवाले सुखको अनित्य जानकर कौन पुरुष लम्बी आयुसे सन्तुष्ट होगा ? हे मृत्यो ! परलोक-सम्बन्धी आत्मतत्त्वमें जो शंका की जाती है, वह आत्मविज्ञान ही मुझसे कहिये, इस अत्यन्त गूढ़ वरके अतिरिक्त नचिकेता और कुछ नहीं माँगता ।'

सङ्गाव और सद्ब्यवहार

और ऐसे पुरुषोंका वेद, शाल और महापुरुषोंके वचनोंमें भी प्रत्यक्षवन् विश्वास होता है। जैसे कल्याण-कामी सत्यकामका गुरु-वचनोंमें बड़ा भारी विश्वास था। वह उदाहरूककी सेवामें ब्रह्मशानके उपदेशाय उपिखत होता है। उसे गुरु तत्काल आज्ञा दे देते हैं कि—'ये चार सी गाय यनमें ले जाओ, पूरी हजार हो जानेपर वापस चले आना।' (छान्दोग्य०४।४।५) कहना नहीं होगा कि अपनी हद श्रद्धा और गुरुप्रसादके कारण सत्यकाम वनमें ही आत्मकान प्राप्तकर कृतकृत्य हो गया।

अत्यन्त निष्टुरता और निर्दयताका व्यवहार करनेवालेके साथ भी उत्तम पुरुष उदारता, दया और मुद्धदताका ही वर्ताव करते हैं। इस सम्यन्धमें भक्त अवदेव कविका चरित्र बड़े महत्त्वका है—

एक बार मक्तांदारीमणि अयानक जयदेवको किसी राजाने अनेक प्रकारते अनुनय-विनय करके बहुनूल्य रत प्रदान किये। उस विषुष्ठ धनराधिको लेकर जव वह अपने घरको जा रहे ये तो मार्गमं टाकुऑसे मेंट हुई। लोभ किससे क्या नहीं करवा लेता ! डाकुऑने रत लीनकर वेचारे निःस्पृती भक्तके हाथ काट हाले! धनलिप्साकी हतिश्री यहीं नहीं हो गयी! उन्होंने निर्दयतापूर्वक उन्हें पासके किसी जलहीन सूखे कुएँमं

२० सत्यकी शरणसे मुक्ति

डालकर और भी अधिक पापकी पोटली बाँधी ! दैव-योगसे राजा उसी कुएँपर प्याससे व्याकुल होकर आ पहुँचा । ज्यों ही पानी खींचनेके लिये रस्सी अन्दर लटकायी, त्यों ही परिचित-सी आवाज सुन पड़ी। पूछनेपर पता चला कि वह कष्टापन्न व्यक्ति जयदेवके सिवा कोई दूसरा न था ! राजाने उसे वाहर निकलवा-कर दुःखभरे चिकित भावसे पूछा, 'यह क्या हुआ जयदेव ? किस निष्ठुरने तुम्हारे साथ यह दुर्व्यवहारकर अपनी मौतको याद किया है ?' मक्त चुप रहा-अनेक वार आग्रह करनेपर भी न बोला । राजाका कोई वश न चला। वह उसे अपने राजमहल्में ले जाकर रात-दिन उसकी सेवा-ग्रुश्रुषामें तत्पर रहने लगा । संयोगसे वे ही डाकू महलकी ओर आते हुए दीख पड़े। आनन्दोल्लास-भरे खरमें जयदेव बोल उठा-- 'राजन् ! आप मुझे घन लेनेके लिये अनेक बार प्रार्थना किया करते हैं ! आज आप इच्छानुसार खुले दिलसे मेरे इन मित्रोंको दान कर सकते हैं। कहनेभरकी देरी थी। राजाने उन भयकम्पित डाकुओंको अपने पास बुखवाया । अपराधी छुटेरोंके प्राण कण्ठको आने लगे—टाँगें परस्पर टकराने लगीं । बहुत देरतक आशा-आश्वासन पानेके बाद उनका धड़कता हुआ हृदय थमा ! साहस करके जो मनमें आया वहीं माँगा ! अपने दुष्कृत्योंका , उलटा फल पाकर वे अचित्मत और हर्पित हुए! साथमं कोतवालको नियुक्त करके उन्हें सादर विदाई दी गयी। कोतवालने इस अद्भुत रहस्यको जाननेके लिये उत्सुकतापूर्ण भावसे पूछा—'न्योंजी, आपका जयदेयजी भक्तके साथ क्या सम्यन्ध है! उन्होंने इतनी अधिक सम्पत्ति दिल्लाकर किस कृतज्ञताका बदला चुकाया है।'

डाकुओंने छलभरी मुस्कुराहटके ताथ कहा—
'कोतवाल साहव ! हमलोगोंने इस जयदेवको एक बार मृत्युके मुखसे बचाया था—अब यह उसी माण-दानका बदला जुका रहा है।' अन्तिम अक्षरोंके निकलते ही उनके आगेकी पृथिवी झटसे पट पड़ी और उन पिततोंको उसने अपनेमं सदाके लिये समा लिया। कोतवालने राज-दरवारमं उपिथित होकर दानोंके सम्मुख सारा बचानत कह सुनाया। सुनते ही जयदेवकी ऑखों- से ऑस् बह निकले! ऑस् पीछनेपर उनके दोनों हाथ निकल आये, राजाके विस्मित होकर वार-यार पृछनेपर परम भागवत जयदेवने सारा हाल कह सुनाया। राजाका आश्चर्य घटनेकी अपेक्षा और भी अधिक बढ़ गया। उसने तत्काल पृछा—'जय अ।पके हाथ उन्होंने काट दिये तो ये मित्र कैसे ?'

जयदेव-मैंने प्रतिग्रह स्त्रीकार न करनेकी जो प्रतिशा कुर रक्सी थी वह आपके आग्रहवरा तोड़नी पड़ी । उसी प्रतिज्ञाभङ्गके दण्डस्तरूप मेरे हाथ काटकर इन्होंने मुझे उपदेश दिया। इस प्रकारके क्रियात्मक उपदेशद्वारा हित-साधन करनेवाले लोग मित्र नहीं तो क्या हैं ?

राजा-इनको आपने धन कैसे दिलवाया ?

जयदेव-कहीं धनकी लालसा रहनेपर ये फिर भी कभी समय पाकर किसी निरपराधका खून कर सकते हैं। ऐसा विचारकर इनकी कामना-पूर्ति और सन्तोषके लिये मैंने आपसे धन दिल्लाया। मित्रताके नाते भी धन दिल्लाना न्यायसङ्गत ही था।

राजा-इनकी मृत्युसे आप रोने कैसे छगे ?

जयदेव—मेरे निमित्तसे इन्हें प्राणोंसे हाथ घोना पड़ा। मुझे लोग श्रेष्ठ कहते हैं, श्रेष्ठके सङ्गका फल श्रेष्ठ होना चाहिये, पर हुई बात इसके विपरीत। इसीलिये मैं रोता हूँ कि—'हे प्रमो! मैंने ऐसा कौन-सा अपराध किया था कि जिससे इनको मेरे सङ्गका यह दुप्परिणाम भोगना पड़ा?'

राज(–तो आपके हाथ कैसे आ गये !

जयदेव-यह ईश्वरकी दया है! वे अपने सेवकके अपराधोंका विचार न कर अपने विरद-अपने दयापूर्ण स्वमावकी ओर ही देखते हैं।

भक्तिशिरोमणि जयदेवके ये वचन सुनकर राजा

पुलकित हो उठा, आनन्दसे गहर हो गया। इसका नाम है सत्यपालकका सद्भाव और उसकी सहदयता!

सत्कर

परम पिता परमेश्वर सत् हैं, इसलिये उनके निमित्त किये जानेवाले कर्म भी सत्कर्म हैं।

कर्म चैव तदर्थीयं सिद्तियेवाभिधीयते॥
. (गीता १७। २७)

अतएव मोधकी इच्छा रखनेवाले पुरुषद्वारा जो कुछ भी कर्म किया जाता है वह भगवदर्भ ही होता है। तदित्यनभिसन्धाय फर्लं यक्षतपःकियाः। दानकियाश्च विधिधाः कियन्ते मोश्चकाङ्किभिः॥ (गीता १०।२५)

इस प्रकार ईश्वरार्थ और ईश्वरार्पण कर्म करनेसे मनुष्य पुण्य और पापोंसे छूटकर सत्त्वरूप परमात्माको प्राप्त हो जाता है। ईश्वरार्थ और ईश्वरार्पण दोनों ही प्रकारके कर्म मुक्तिके देनेवाले हैं। भगवान् श्रीकृष्णने स्थान-स्थानपर इस प्रकार कर्म करनेकी आज्ञा अर्जुनको दी है। देखिये-गीता अ० ३। ९; ९। २७; १२। १०-११ आदि।

इसलिये यज्ञ, दान, तप, सेवा, पूजा या जीविका - ्आदिके सभी कर्म ईस्वरार्थ ही करने चाहिये । जैसे सचा सेवक (मुनीम गुमारता) प्रत्येक कार्य खामीके नामपर, उसीके निमित्त, उसीकी इच्छाके अनुसार करता हुआ किसी कर्म अथवा घनपर अपना अधिकार नहीं समझता है और खममें भी किसी वस्तुपर उसके अन्तःकरणमें ममत्वका भाव न आनेसे वह न्याययुक्त की हुई प्रत्येक क्रियामें हर्ष-शोकसे मुक्त रहता है, उसी प्रकार मगवान्के भक्तको उचित है कि वह अपने अधिकार-गत घन, परिवार आदि सामग्रीको ईश्वरकी ही समझकर उसकी आशाके अनुसार उसीके कार्यमें लगानेकी न्याययुक्त चेष्टा करे और वह जो भी नवीन कर्म अथवा क्रिया करे उसे उसकी प्रसन्ता और आशाके अनुक् ठीक उसी प्रकार करे जिस प्रकार बन्दर नटकी इच्छा और आशानुसार करता है।

यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि ईश्वरकी इच्छाका पता किस प्रकार चले ! इसके उत्तरमें यह कहा जा सकता है कि आप इस सम्बन्धमें ईश्वरसे पूछ सकते हैं। वह आपके हृदयमें विराजमान है—

सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिक्षीनमपोहनं च।

पाह्य जा (गीता १५।१५)

'हमारे लिये क्या करना उचित है और क्या अनुचित है'यह त्रात आप अपने हृदयस्य परमात्मासे यदि ॢ जानना चाहेंगे तो वह न्यायकारी प्रभु आपके हृदयमें सत्प्रेरणा ही करेंगे। जब कोई व्यक्ति सन्द्रावसे अन्तरात्मा-से परामर्श हेता है तो उसे पवित्र आत्माद्वारा सत्परामर्श ही प्राप्त होता है । साधारणतः जैसे कोई अपनी आत्मासे पूछता है कि 'चोरी, व्यभिचार, शुट और कपट आदि कर्म कैसे हैं!' तो उत्तर मिलता है कि 'त्याज्य हैं-निषिद्ध हैं !' इसी प्रकार ब्रह्मचर्च, अहिंसा और सत्य आदिके विषयमें सम्मति माँगनेपर यही उत्तर मिलता है कि 'अवस्य पालनीय हैं।' अज्ञान, राग-द्वेष और संशय आदि दोपोंद्वारा हृदयके आच्छादित रहनेपर किसी-किसी विषयमें निश्चित उत्तर नहीं मिलता; अतः ऐसे अवसरपर अपनी दृष्टिमं जो भगवान्के तत्त्वकी जाननेवाले महापुरुष हों, उनके द्वारा वतलाये हुए विधानको ईश्वरकी आज्ञा मानकर तदनुकुल आचरण करना चाहिये।

सत्त्वरूप परमात्माकी प्राप्ति करवानेवाले व्यवहारका नाम ही सद्वयवहार है। इसीको सदाचार कहते हैं। अपना कल्याण चाहनेवाले साधकोंको उचित है कि वे इसके पालनकी ओर विशेषरूपसे सचेष्ट रहें। मगवत्प्राप्त पुरुषोंमें तो सत्यका आचरण स्वामाविक ही होता है।

संसारमं किसी जीवको कभी भी किसी प्रकारसे ्दुःख, भय और क्लेश नहीं पहुँचाना चाहिये और

२६ सत्यकी शरणसे मुक्ति

न पहुँचानेकी इच्छा या प्रेरणा ही करनी चाहिये। यदि कोई किसीको कष्ट पहुँचाता हो तो उसको किसी प्रकारसे न तो सहायता ही देनी चाहिये और न उसका अनुमोदन ही करना चाहिये। इतना ही नहीं, वरं भीतरमें प्रसन्ता भी न माननी चाहिये।

अज्ञान और राग-द्रेप सदाचारके लिये परम विधातक हैं। अतः साधकको इनसे खूब ही वचकर रहना चाहिये। भ्रम और मूर्खताके कारण मनुष्य हर एक प्रकारके तुराचरणमें प्रवृत्त हो जाता है। इसलिये सदाचारी मनुष्यको सत्य और असत्यके विषयमें शास्त्र और साधु पुरुपोंकी सहायतासे अपनी बुद्धिद्वारा निर्णय करके सत्यका आचरण करना चाहिये। अन्यथा वह सत्यको असत्य और दुराचारको सदाचारका रूप देकर दुराचरणमें प्रवृत्त हो जाता है, जिससे उसका परमार्थ-भ्रष्ट हो जाना स्वाभाविक है।

राग

यह साधकका वड़ा मारी शत्रु है। यही काम और लोमके रूपमें परिणत होकर समस्त अनथाँका मूल वन जाता है। इसीके कारण यह निषयोंका दास होकर अर्थकी कामनाके लिये संसारमें भटकता फिरता है। आत्म-सुधारकी कामनावाले पुरुषको इस वातका पद- पदपर प्यान रखना चाहिये कि कहीं में खार्यके चंगुलमें पॅतकर आचरण-भ्रष्ट न हो जा**जें**! जन मनुष्य हिसी कार्यको आरम्म करता है तो आसंसिक स्वामाविक दोपके कारण उस कार्यकी सिदि-अनिदिमे निजी स्थापेश अन्वेषण करने लगता है और सोचता है कि उस कार्यके करनेमें सुझे क्या लाम प्राप्त होगा ! एक प्रकारको अर्थ-कामना उसे सब विषयींका दान बनाकर क्षेप-मार्गने तत्काल गिरा देती है। अतः कल्याणकामी साध्यकी उनित है कि वह कार्य-आरम्भरे पूर्व ही सायपान हो जाय कि जिससे खार्थको घर कर हेनेका अवगर न मिल चके। मनमें स्वार्थके प्रवेश कर आनेते सदाचार दुराचारक रूपमें परिणत हो जाता है। सदाचारका पाटन करनेमें पदि भृत्ये दुछ फर्मा आ जाय या किसी अंगमें कहीं पालन न यन सके तो निःस्त्रार्थी पुरुष दोषी नहीं समझा जाता। दोष तो सारा स्वार्थने आता है। सार्थ वहा ही प्रवन्त है, इसका ऐसा विस्तार और प्रसार है कि यह पद-यदपर व्यात है इसीलिये सावधान होनेपर भी घोखा हो जाता है। संवारके सन्पूर्ण कर्मों और समस्त पदार्थोमें इसने अपना स्थान बना रक्ता है । अच्छे-अच्छे विद्वान् और बुद्धिमान् पुरुप भी इसके फेरमें पहकर कर्तव्यको भृत जाते हैं। स्वार्थसे वचने, स्वार्थका समूल नाश करनेके लिये मनुष्यको सतत सावधानीसे प्रयत्न करते रहना चाहिये और वार-वार अन्तर्द्वीत करके देखना चाहिये। जो पुरुष इस स्वार्थपर विजय पाता है, सब प्रकारकी कामना और स्पृहाको त्यागकर विचरता है वही परम शान्तिको प्राप्त होता है। विषय-लोख्य मनुष्योके न तो आचरणींमें ही सम्यक् सुधार होता है और न उन्हें कमी कहीं शान्ति ही मिलती है।

हेव

रागकी माँति द्वेष भी मनुष्यका परम शत्रु है। इसीके कारण वह क्रोधके वशीभृत हो कर्तव्य मूलकर विपरीत आचरण करने लगता है, जिससे उसका सर्वनाश हो जाता है। परन्तु यह स्परण रखना चाहिये कि द्वेषका मूल कारण वास्तवमें राग या आसक्ति ही है। इसी राग या आसक्तिसे काम, क्रोध, लोम, मोह आदि मीषण शत्रुओंका दल उत्पन्न होकर मनुष्यको सदाचारसे गिराकर उसकी बुद्धि भ्रष्ट कर देता है, जिससे वह परमार्थसे भ्रष्ट हो जाता है, इसल्ये आसक्तिके त्यागपर विशेष ध्यान रखना चाहिये।

आसक्तिरहित पुरुपकी प्रत्येककिया स्वार्थहीन होती है, इससे उसके हर एक आचरणमें प्रेम और दयाका भाव विकसित हुआ रहता है। किसी मी पदार्थमें राग न रहनेके कारण, संसारके जितने भोग्य पदार्थ हैं उसके अधीन होते हैं, उन सबको वह उदार-चित्तरे देश-काल-पात्रके अनुसार होकदितार्थ सद्व्यय करनेकी चेटामें रहता है। ऐसे सत्प्रवर्षकी सारी कियाएँ मूर्ल और अज्ञानियोंकी समसमें नहीं आतीं। ये उसकी क्रियाओंको, अपनी अज्ञानावृत फियाओंसे तुलना फरके डनमें दोप ही देखा करते हैं।परन्तु वान्तवमें ऐसे महात्माओंकी स्वार्यरहित कियाओंमें दोपका लेगमात्र भी प्रवेश नहीं हो सकता। इस लोक या परलेकिकी कोई भी कामना या स्वार्थ न रहनेके कारण ऐसे महापुरुपीके आचरण अज्ञानी मनुष्योंकी दृष्टिमें दोपयुक्त होनेपर भी सर्वथा पवित्र होते हैं। मान, बड़ाई, प्रतिष्ठाका और संसारकी किसी भी रिथतिका लोभ नहीं होनेके कारण संसारकी कोई भी वस्त इन्हें अपनी ओर नहीं सींच सकती, वे नित्य निर्मयपदमें स्थिर रहते हुए न तो किसी-से डरते हैं और न किसीके साथ कठोर वर्ताव ही करते हैं। विगय, कोमलता, सत्य और शान्तिकी तो वे साधात मृति ही होते हैं। धमा उनका खमाय वन जाता है इतसे कोषकी उत्पत्ति उनमंकभी होती ही नहीं, कभी योग्यता पात होनेपर उनमें कोई कोधकी-सी बाहरी क्रिया देखी जाती है परन्तु चरनुतः उनमें कोच नहीं हो सकता । सर्वत्र सवमं समबुद्धि होनेके कारण वे किसीकी अनुचित निन्दा-स्तुति नहीं करते। झूठ-कपटका उनमें सर्वया अभाव होता है। जहाँ, जिस वातके प्रकट हो जानेसे किसीको हानि पहुँचती हो या अपनी प्रशंसा होती हो उसे वे यदि छिपा लेते हैं तो उनका यह आचरण कपट, असत्य या स्तियमें नहीं गिना जाता।

उपसंहार

सत्यका विषय वहा व्यापक है। इसपर वहुत अधिक लिखा जा चुका है तो भी इसमें मनके सव भाव व्यक्त नहीं हो पाये हैं। इसकी विश्वदरूपसे व्याख्या करनेकी आवश्यकता है किन्तु लेख वद जानेके संकोचसे जहाँतक यन पड़ा, संक्षितमें ही समाप्त करनेकी चेष्टा की है।

सत्य एक ऐसी बस्तु है, जिसका आश्रय छेनेसे सम्पूर्ण उत्तम गुणोंकी प्राप्ति स्वयमेव हो जाती है। सत्यका आश्रयी सत्पुच्य सद्गुणोंका समृद्र और ज्ञानका भण्डार वन जाता है। यद्यपि सत्यके पालनमें आरम्भमें साधकको अनेक प्रकारकी कठिनाइयों और होजोंका सामना करना पड़ता है, किन्तु सत्यकी सिद्धि हो जानेपर उसके शोक और मोहका आत्यन्तिक अमाव हो जाता है। अतः सत्यके पालन करनेवाले पुच्पको निर्भयतासे अपने लक्ष्यपर डटे रहना चाहिये। एक ओर सत्यका त्याग और दूसरी ओर प्राणोंका त्याग—

इन दोनोंको तौलनेपर सत्यका पलड़ा ही भारी माछ्म देता है। इसल्ये यदि मनुष्य प्राणोकी भी परवा न करके सत्यपर इटा रहेगा तो सभी आपत्तियाँ देखते-ही-देखते आप ही नष्ट हो जायँगी।अन्तमें उस सत्यकी विजय होगी । उदाहरणार्थ प्रहादका इतिहास प्रसिद्ध है। सत्यके लिये प्रमाणींकी अपेक्षा नहीं है। वह तो स्वयं स्वतः प्रमाण है। अन्य सव प्रमाणोंकी सिद्धि सत्यपर ही अवलिभ्यत है। सत्यका प्रतिपधी सत्यको नष्ट करनेके लिये चाहे जितने उपाय करे, सत्यको जरा भी आँच नहीं आती-चिल्क वह जितना ही कसौटीपर कसा जाता है-जितना ही तपाया जाता है उतना ही वह उज्ज्वल रूप धारण करता रहता है। जो ताडनासे, तापसे मिट जाय वह सत्य ही नहीं है ! जो तत्व-पालनका थोडा-सा भी महत्त्व समझ गया है उससे सत्यका त्याग होना कठिन है, फिर जिन्होंने इसके तत्त्वका सम्यक् परिशान प्राप्त कर लिया है वे कैसे विचलित हो सकते हैं ? केवल एक सत्यका तत्त्व जान लेनेपर मनुष्य सब तत्त्वोंका शाता वन जाता है। क्योंकि सत्य परमातमाका स्वरूप है और परमात्माके शानसे सबका शान हो जाना प्रसिद्ध है अतः मन,वाणी और इन्द्रियोद्वारा सत्यकी शरण लेनी चाहिये। सत्य सम्पूर्ण संसारमें न्यात है। अन्वेषण करनेपर सर्वत्र

सत्यकी ही प्रतीति और अनुभूति होने छगेगी। जो कुछ भी प्रतीत होता है, विचारपूर्वक परीक्षा करनेसे सबका बाध होकर एक सत्य ही शेष रहता है। सम्पूर्ण संसारका अस्तित्व सत्यपर टिका हुआ है । इसके विना किसी भी पदार्थकी सिद्धि नहीं हो सकती । यदि कोई भ्रमवश इसके विपरीत मान लेता है, वह विपरीतता ठहरती नहीं। वर्षा होनेसे जैसे बालूकी दीवार विशेष समयतक नहीं ठहर सकती, इसी प्रकार विचार-बुद्धिसे अन्वेषण करनेपर असत्यका अस्तित्व द्वरन्त ही छप्त हो जाता है । बाष्ट्रकी दीवारके नष्ट होनेपर वाल्केकण तो रहते भी हैं पर इस असत्यका तो नामो-निशान भी मिट जाता है। जो असत्य है उसे भले ही कितने ही साधनोंसे सत्य प्रमाणित करनेकी चेष्टा की जाय पर अन्तमें असत्य ही रहेगा-अस्तित्व-हीन रहेगा और सत्यको मिटानेके सभी प्रयत्न निष्फल होंगे। ऐसा महत्त्व होनेपर भी जो मृढ़ इसे छोड़कर अस्तत्यका आश्रय लेते हैं वे निस्तन्देह दयनीय हैं। श्चितेष्ट्व कल्याणकामी बन्धुओंको प्राणींसे मी बढ़कर सम्प्रकार, आदर करना चाहिये और उसके पालनार्थ करिक्रेष्ट्र होक्सर प्रयत्न करना चाहिये।

सस्ता साहित्य

छोटी-पर उपयोगी पुस्तकें

मूल रामायण (सार्थ)	-)1	भगवरप्राप्तिके विविध उपाय)॥
गोसाई-चरित (मूल)	-)1	प्रेमका सन्चा स्वरूप)।
ई यर	-)1	सन्ध्या)॥
मनको वश करनेके उपाय	. ,	प्रश्नोत्तरी (सार्य) ॥
गीताका सुह्म विषय	-)1	सेवाके मन्त्र)॥
		सीताराममजन)॥
सप्त-महावृत	7)	महात्मा किसे कहते हैं ?)।
माचार्यके सदुपदेश	-)	धर्म क्या है ?
एक संतका अनुभव	<i>-</i>)	ईश्वर दयालु और न्याय-
समाज-सुधार	-)	कारी है ''')।
प्रहाचर्य	-)	दिन्य सन्देश)।
भगवान् क्या है ?	-) ;	नारदभक्ति-सूत्र (सार्थ))।
त्यागसे भगवत्प्राप्ति	-)	पातशस्योगदर्शन (मूल))।
प्रेम-मक्ति-प्रकाश	-)	कल्याणभावना)।
_		
हरेराममजन)111	सप्तश्रोकी गीता आधा पैसा
विष्णुसहस्रनाम)d1 .	गजल-गीता "
रामगीता (सार्थ))111	लोममें ही पाप है ,,

बद्धाः सूचीपत्र सुपतः सँगवाद्द्ये । पुस्तकें गिलनेका पता--गीताप्रेस, गीरखपुर ।



इस सुन्दर पुस्तकमें विविध विषयोंपर सुन्दर लेखोंका संग्रह है।

सचित्र, पृष्ट १६४, सूर्य ।) मात्र

पता—गीताप्रेस, गोरखपुर